



## ANEXO CONVOCATORIA

1101/2016

### RENGLONES

Renglón	Especificación Técnica
1	Canon T5i o similar Sensor APS-C de 18 MP con procesador Digic 5 Convertor analogo digital de 14 bits ISO de 100-12800 expandible hasta 25600 Limpieza de sensor: si Sistema de autoenfoco de 9 puntos Pantalla tipo LCD , min 7.6 cm, tactil, angulo variable Video: formado 1080 p Jack de mic externo Enfoque automatico: detención de contraste
2	Sony pxw z100 o similar Bateria y cargador de 12 v Formato de grabación compatible con AVCHD versión 2.0 MPEG4-AVC/H.264 LPCM de 8 canales Dolby digital stereo Zoom min: 20 x
3	Manfrotto Befree Mkbfra4-bh o similar Aluminio con cabezal tipo bola H maxima 144 cm, cerrado max 40 cm Peso max: 1.4 kg Peso soportado min: 4 kg.
4	107 cm diametro plegalbe 5 en 1: dorado, plateado, negro, blanco, traslucido
5	Mic. inalambrico corbateroUhf Shure Svw14/Pg185 o similar Banda de frecuencia: 806.125-809 0.750 Mhz Campo de trabajo: en modo potencia baja 18m, en modo HI 75 m Audio rango de frecuencia: 50 Hz-15kHz Conector de salida de audio: XLR y 1/4"
6	Rode Ntg o similar Alimentación: P48 (48v) alimentación phantom o baterias de 1.5 AA Principio acustica: linea gradiente Patrón direccional: super cardioide Rango de frecuencias: de 20 HZ a 20 kz. Impedancia de salida: 250 ohm, 350 ohm Ratio señal ruido: 76 db SPL Ruido equivalente: 18 db SPL Peso aprox: 160 gr
7	Rode Videomic Vm Go Microfono boom direccional o similar Patron polar: supercardiole Rango dinamico: 96 db respuesta frecuencia: 10 hz - 16 khz Ruido equivalente: SPL de 34 dbA Maximo SPL: 1200 db Alimentación: clavija de alimentacion necesaria (330uA a 2,5 V)
8	Material acero Tratamiento epoxi



Renglón	Especificación Técnica
8	Color negro H max: 3,2 m Carga máxima 50 kg Peso max: 6 kg
9	Luces Auvitec LF2x55 o similar Que incluya lámparas de 55 w y 3200 k
10	Fresnes AUVITEC FS 1000 o similar
11	Lámpara 650 w Teletechnica o similar.
12	Lámpara 1000 w

---

ANA MARÍA MÉNDEZ  
Directora de Compras